



Fabian Treiber

1986 Born in Ludwigsburg (D)
Lives and works Stuttgart (D)

2015- Master Student im the Weißenhof Programm of Fine Arts, Staatliche
2016 Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, (D)

2007- Studies of Fine Arts, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart (D)
2015 with Prof. Reto Boller, Discoteca Flaming Star (Prof. Christina Gomez Barrio and Prof. Wolfgang Mayer) and Prof. Andreas Opiolka

Member of the Künstlerbund Baden-Württemberg

Selected Solo Exhibitions

- 2023** «Most Common Things», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
«No Name Gets To The Heart Of It», Haverkamp & Leistenschneider Gallery, Berlin (DE)
«Zu Viel Blau Wird Schnell Nacht», Städt. Galerie Ostfildern (DE) (upcoming)
- 2022** «Sunrise doesn't last all Morning», Anat Ebgi Gallery, Los Angeles (US)
«Absence of Presence», Municipal Gallery of Ehingen (DE)
«Bochum», Ruttkowski;68 Gallery, Düsseldorf (DE)
- 2021** «Plein Air», Ruttkowski; 68 Gallery, Paris (FR)
«Doppio III», Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen (CH)
«For a While Longer», Haverkamp Gallery, Berlin (D)
- 2020** «Painting the Night unreal», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
«Dream Home Heartache», Gallery Kant, Copenhagen (DK)
«Sweet Home», Strzelski Galerie, Stuttgart (D)
- 2019** «A Minibar in a large scale Room», Kunsthalle Nürnberg (D)
«Common Things», Kunstverein Ludwigsburg (D)
VOLTA, with KANT Gallery, Volta Fair Basel (CH)
«More Feeling», Ruttkowski;68 Galerie, Köln (D)
- 2018** «Candle, Candle», Kunstverein Sebastianskapelle e.V., Ulm (D)
«Autogrill», Strzelski Galerie, Stuttgart (D)
- 2017** «body doesn't know», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
«Front Yard», pop;68, Ruttkowski;68 Galerie, Köln (D)
«Sleeping in an unmade bed», Galerie Tristan Lorenz, Frankfurt a.M. (D)
- 2016** «There was always something disturbing»., Strzelski Galerie, Stuttgart (D)
- 2015** «Move your ass and your mind will follow», (Host Kairos) Experimentierbühne Heusteigtheater, Stuttgart (D)



- 2014 «Blue Beach, Pink Love, Pale Cobra», Strzelski Galerie, Stuttgart (D)
«9 Minuten vor Vegas», Schloss Dagstuhl, Leibniz Gesellschaft,
Saarbrücken/Wadern (D)
- 2013 «The drum beats out of time», Strzelski Galerie, Stuttgart (D)
- 2011 «Jagdgesellschaft», Arbeitstitel, Stuttgart (D)

Gruppenausstellungen / Selected Group Exhibitions

- 2023 «How Many Times, I Have Left My Everyday Life», 69Art Campus Beijing (PRC)
«MIXED PICKLES 12», Ruttkowski;68 Gallery, NYC (USA)
- 2022 «Ohne Titel» Kunstmuseum Singen (DE)
«Purple Rain», Kunstgruppe Köln, Salon Schmitz (DE)
«Mein Hut der hat drei Ecken», Ruttkowski;68 gallery, Paris (FR)
«it is, it isn't», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2021 «Sommervögel», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
«Rewilding», Nino Mier Gallery, Los Angeles (USA)
«The Artist is Online - Painting & Sculpture in the digital Age», KÖNIG Gallery,
Berlin (D)
«Domesticity», Vallery Gallery, Dubai (AE)
«Contamination», G-Art-en Artspace, Como (IT)
- 2020 «Just painted», Kunstverein Neuhausen e. V., Mixed Pickles 8, Wilhelmhallenn,
Berlin Artweek, Berlin (D)
«Hybrids», CFHILL Art Space, Stockholm (SE)
«Fukubukuro», Haverkamp Gallery, Berlin (D)
«Sign of the Times», KÖNIG Galerie, Berlin (D) (forthcoming)
- 2019 «Artifacts», Nevven Gallery, Göteborg (SE)
Karl Schmidt-Rottluff Stipendium - Die Ausstellung, Kunsthalle Düsseldorf (D)
Frau A.S. trifft Volker Böhringer, zu Gast Fabian Treiber, Villa Merkel Galerien der
Stadt Esslingen a.N. (D)
«Single, but happy», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
«a take on paper», KANT Gallery, Copenhagen (DK)
«mixed pickles 4», Michael Horbach Stiftung, Köln (D)
- 2018 «OPEN HOUSE», (Karl Schmidt-Rottluff Hauptauswahl), Alte Münze, Berlin (D)
«Works on Paper», BEERS Gallery, London (UK)
«interior motives», MPV Gallery, Den Bosch (NL)
«the art of living», Arts Projects Australia, Melbourne (AUS)
«Ciao, Strizzi».Ausstellungsraum für Brauchbarkeit, Köln (D)
«on the home front», KANT Gallery, Copenhagen (DK)
«mixed pickles 3», the Shelf, Berlin (D)
«Emergencias del acontecimiento», Espacio [Es]positivo, Madrid (ES)



- «LICHTSTRASSE», Ruttkowski;68 gallery, Köln (D)
«mostly abstract_03», Benoni Gallery, Copenhagen (DK)
«RUDE ASSEMBLY», Campbell Project Space, Sydney (AUS)
- 2017 «we are the ones», Carlsberg City Gallery & Art Hall, Copenhagen (DK)
«mulhouse 017 Biennial of young contemporary art», Mulhouse (FR)
«TRUNK», Kunstverein Lüneburg e.V., Lüneburg
- 2016 «GRUPPE II», Galerie Tristan Lorenz, Frankfurt a.M. (D)
«PRACTICE PROCESS PROGRESS», Städtische Galerie Villa Merkel, Esslingen (D)
«wer suchet der findet», Stiftung Galerie Mauritiushof, Bad Zurzach (CH)
«groupshow», Galerie Kristine Hamann, Wismar (D)
«Content», Projektraum AKKU (Künstlerbund Baden-Württemberg), Stuttgart (D)
- 2015 «Übermorgenkünstler», Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden (D)
«small & mighty», Galerie Filser&Gräf, München (D)
«enge gebiert.», Ostertagshof in Zusammenarbeit mit dem Kunstverein Neuhausen (D)
«Monochromosomen», Domagk Ateliers, München (D)
- 2014 «Walter Stöhrer Preis», Galerie Klaus Gerrit Friese, Stuttgart (D)
«Baby you can drive my car», Kunstverein Gästezimmer e.V., Möhringen (D)
«Stand.Jetzt», Fritz und Hildegard Ruoff Stiftung, Nürtingen (D)
«to heaven and back», Kunstverein Neuhausen (D)
«Show 3», Soglia Artspace, Leipzig (D)
«Weder breit noch tief verlängert», Graben, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart (D)
- 2013 «NO PLACE TO HIDE», Agentur für Arbeit, Stuttgart (D)
«NO PLACE TO HIDE – Return to Sender», Kunst-Werke Institute for Contemporary Art, Berlin (D)
«Klett Kunstaktionen», Next Big Gem, Stuttgart (D)
- 2012 «Vergessen sie nicht die Wuchskraft der Bambuswurzel», Städtische Galerie Villa Merkel, Esslingen a.N. (D)
«Studienstiftung des deutschen Volkes», Kunstakademie Braunschweig (D)
«CON|temporary arthouse», Galerienrundgang Mitte, Stuttgart (D)
«Closest to Paradise», Kunstverein Oberer Neckar, Horb a.N. (D)
- 2011 «Jetzt, Jetzt», Städtische Galerie und Kunstverein, Reutlingen (D)
«Fluten», Galerien Müller-Roth und Michael Sturm, Stuttgart (D)
«Show me yours, I show you mine», Wilhelmshaus, Stuttgart (D)

Stipendien

- 2018 Karl Schmidt-Rottluff Stipendium
Marianne u.Hans-Friedrich Defet Malerei-Stipendium
Publikationsförderung des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung Kunst Baden-Württemberg
- 2017 Silkscreen Grant, Lepsien Art Foundation, Luxemburg ES positivo 7B Art Residency, Madrid



- 2016 Aterlierförderung der Stadt Stuttgart
2014 Walter Stöhrer-Preis für Grafik Anerkennung
2013 12. Kunstwettbewerb Klett-Kunstaktionen, Stuttgart
2011 Herbstförderung der Karin Abt-Straubinger Stiftung, Stuttgart
2008 Akademiepreis der Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart

Werke in öffentlichen Sammlungen / Public collections

Graphische Sammlung der Stadt Esslingen a.N.
Graphothek der neuen Stadtbibliothek Stuttgart
Regierungspräsidium Stuttgart
Kunstsammlung Schloss Dagstuhl, Wadern
Kunstsammlung der Staatlichen Akademie der bildenden Künste, Stuttgart
Bech Risvig Collection, Silkeborg

Publikationen

Fabian Treiber: «Palazzo», Hrsg. Kunsthalle Düsseldorf & Karl Schmidt Rottluff
Stiftung, Düsseldorf, 2019

Fabian Treiber: «More Feelings» Hrsg. Ruttkowski;68 Galerie, Köln / Paris 2019

Fabian Treiber: «Late Night on the Shopfloor, what language was I speaking», Hrsg.
Institut für moderne Kunst Nürnberg und Kunsthalle Nürnberg im
KunstKulturQuartier, Nürnberg 2019

Fabian Treiber: «Candle, Candle», Hrsg. Fabian Treiber & Nicolas Zupfer, Verlag
für moderne Kunst, Wien 2018

«To heaven and back & baby you can drive my car», Hrsg. Kunstverein
Gästezimmer & Kunstverein Neuhausen, Stuttgart 2015

Stand Jetzt, Hrsg. Walter Stöhrer Stiftung, Stuttgart 2014

NO PLACE TO HIDE – ORT KONTROLLE PRODUKTION, Hrsg. Felix Ensslin /
Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Stuttgart 2014 Eb Dietzsch

Kunstpreis für Malerei 2014, Hrsg. Geraer Bank Eg, Vlg. Erhard Lemm, Gera 2014

Fabian Treiber: «Sleeping in an unmade Bed», Hrsg. Galerie Tristan Lorenz,
Frankfurt a.M. 2017

Fabian Treiber: «Staring into Space», Hrsg. Staatliche Akademie der Bildenden
Künste Stuttgart & Städt. Galerie Villa Merkel, Stuttgart 2017

Fabian Treiber: « Einige Arbeiten », Hrsg. Strzelski Galerie, Stuttgart 2015



Fabian Treiber: «Decorative Modernism», Hrsg. Fabian Treiber & Nicolas Zupfer, Stuttgart 2015

«Vergessen sie nicht die Wuchskraft der Bambuswurzel», Hrsg. Städt. Galerie Villa Merkel, Esslingen a.N. 2013

«Show me yours, I show you mine», Hrsg. Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Stuttgart 2011

**JETZT, JETZT, Hrsg. Städt. Galerie & Kunstverein Reutlingen, Reutlingen 2011
«Jugend forscht», Hrsg. Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart; Labor 1, Ludwigsburg 2009**

Fabian Treiber: «Palazzo», Hrsg. Kunsthalle Düsseldorf & Karl Schmidt Rottluff Stiftung, Düsseldorf, 2019

Fabian Treiber: «More Feelings» Hrsg. Ruttkowski;68 Galerie, Köln / Paris 2019

Fabian Treiber: «Late Night on the Shopfloor, what language was I speaking», Hrsg. Institut für moderne Kunst Nürnberg und Kunsthalle Nürnberg im KunstKulturQuartier, Nürnberg 2019

Fabian Treiber: «Candle, Candle», Hrsg. Fabian Treiber & Nicolas Zupfer, Verlag für moderne Kunst, Wien 2018

«To heaven and back & baby you can drive my car», Hrsg. Kunstverein Gästezimmer & Kunstverein Neuhausen, Stuttgart 2015

**Stand Jetzt, Hrsg. Walter Stöhrer Stiftung, Stuttgart 2014
NO PLACE TO HIDE – ORT KONTROLLE PRODUKTION, Hrsg. Felix Ensslin / Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Stuttgart 2014 Eb Dietzsch**

Kunstpries für Malerei 2014, Hrsg. Geraer Bank Eg, Vlg. Erhard Lemm, Gera 2014

Fabian Treiber: «Sleeping in an unmade Bed», Hrsg. Galerie Tristan Lorenz, Frankfurt a.M. 2017

Fabian Treiber: «Staring into Space», Hrsg. Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart & Städt. Galerie Villa Merkel, Stuttgart 2017

Fabian Treiber:« Einige Arbeiten», Hrsg. Strzelski Galerie, Stuttgart 2015

Fabian Treiber: «Decorative Modernism», Hrsg. Fabian Treiber & Nicolas Zupfer, Stuttgart 2015

«Vergessen sie nicht die Wuchskraft der Bambuswurzel», Hrsg. Städt. Galerie Villa Merkel, Esslingen a.N. 2013

«Show me yours, I show you mine», Hrsg. Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Stuttgart 2011

Galerie Hafnerstrasse 44 T +41 (0)44 211 81 55 mail@markmueller.ch
Mark Müller CH - 8005 Zürich F +41 (0)44 211 82 20 www.markmueller.ch



JETZT, JETZT, Hrsg. Städt. Galerie & Kunstverein Reutlingen, Reutlingen 2011
«Jugend forscht», Hrsg. Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart; Labor
1, Ludwigsburg 2009