

**Markus Weggenmann**

born 1953 in Singen/Hohentwiel, Germany  
lives in Zürich and Lumnezia, Switzerland

**Solo Shows**

- 2022 «Solo mit Viel», Villa Renata, Basel (CH)
- 2021 «zusammen mit Simone Holliger», Gluri Suter Huus, Wettingen (CH)
- 2020 «Ein Bild schreit nach dem nächsten!» Kunstmuseum Appenzell (CH)
- 2019 «Death by Colour», Taubert Contemporary, Berlin (GER)  
«Flirting with Sculptures», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2018 «in Dialogue with Reto Boller», Galerie Onrust, Amsterdam (NL)
- 2016 «Double Orange vs. Poly Green», Taubert Contemporary, Berlin (GER)
- 2015 «Mostly Paintings on Paper», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2013 «Stilleven bij Onrust», Galerie Onrust, Amsterdam (NL)  
«Tornadorot», Taubert Contemporary, Berlin (GER)
- 2012 «Im Hasenbart», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2010 «it could be sweet», FT-Contemporary, Berlin (GER)  
«Zeniuk - Weggenmann», Mondriaanshuis, Amersfoort (NL)  
(with Jerry Zeniuk)
- 2009 «frozen desire», The Columns, Seoul (CO)  
«with tangerine trees and marmelade skies», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2008 «vom Traum der Schlittschuhläuferin auf der Eisgracht», Galerie Onrust,  
Amsterdam (NL)  
«Para Julia», Galeria Pilar Parra & Romero, Madrid (ES)
- 2007 «bel étage», Kunsthalle, Bremerhaven (GER)  
«Twist and Shout», Fiedler Contemporary, Köln (GER)
- 2006 «die Siebte», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
«Aussicht 3», Kunstmuseum, Bonn (GER)
- 2005 «Narcisos», Galeria Pilar Parra & Romero, Madrid (ES)  
«Sommerprossen», Fiedler Contemporary, Köln (GER)
- 2004 «Fahnenmann Projekte», Berlin (GER)
- 2003 «Besuch einer Landschaft vor dem Winter 1. Teil», Galerie Onrust,  
Amsterdam (NL)  
«Besuch einer Landschaft vor dem Winter 2. Teil», Galerie Mark Müller,

Zürich (CH)

- 2002 «Ein Findling stoppt den Tunnelbau», Galerie Fahnemann, Berlin (GER)  
«....immer weiter....», Galerie Thomas Taubert, Düsseldorf (GER)
- 2001 Galerie Onrust, Amsterdam (NL)  
«Vom Erschrecken im Frühling», Institut für moderne Kunst, Nürnberg (GER)
- 2000 «Durchquerung der Alpen in einer Nacht (Lackbilder)», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
Phoebus, Rotterdam (NL), (with Bernard Villers),  
Elisabeth Schneider Stiftung, Freiburg (GER)
- 1999 «Kreuz und quer», Galerie Friebe, Lüdenscheid (GER)  
«Auf der Wand, auf Papier», Galerie Appel & Troschke,  
Frankfurt am Main (GER)
- 1998 «Tribute to the Stripes», Kunstverein, Neuhausen (GER)
- 1997 Artothek, Köln (GER)  
«Streifenfrei», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 1996 Kunstraum Neue Kunst, Hannover (GER)  
Galerie Appel & Fertsch, Frankfurt am Main (GER)
- 1995 Städtisches Kunstmuseum, Singen (GER)
- 1994 Kunstraum G7, Mannheim (GER)  
Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
Kunstverein Reinach/Basel (CH) (with Olivier Mosset)
- 1993 Galerie Friebe, Lüdenscheid (GER)  
«Souvenirs», Galerie der Stadt, Fellbach (GER)
- 1992 «Boulevard», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 1990 Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 1989 Shedhalle, Zürich (CH)
- 1987 Galerie Agi Schöningh, Zürich (CH)

Group Shows

- 2022 «(Un)certain Ground, aktuelle Malerei in der Schweiz», Kunsthhaus Pasquart, Biel (CH)  
«Raum für phantasievolle Aktionen», Kunstmuseum Bonn (GER)  
«Ovras, Casa d'Angel», Lumbrein (CH)  
«it is, it isn't», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
«oneonone», Taubert Contemporary, Berlin (GER)  
«Collecting: Revisted», Kunstmuseum Appenzell (CH)

- 2021 «Franziska Furter, Landscape with Landscape», Lullin + Ferrari, Zürich (CH)  
«Espace libéré - Hommage Sybil Albers», Mouans-Sartoux (FR)  
«Sehen was ist», Kunstmuseum Singen (GER)  
«Works on Paper», Haus Konstruktiv, Zürich (CH)  
«Sommervögel», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
«Reset», Haus Konstruktiv, Zürich (CH)  
«Kunstkabinett von StudioK3» - Kunstmuseum Olten (CH)  
«Long Time - No See», Taubert Contemporary, Berlin (GER)  
«Jahresausstellung 2020 der Bündner Künstlerinnen und Künstler», Bündner Kunstmuseum, Chur (CH)
- 2020 «XXX die I», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
«Water Reverie», Borusan Contemporary, Istanbul (TR)  
«XXX die II», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2019 «Hier und heute.», Neue Kunst vom See, Kunstmuseum Singen (GER)  
«whodunnit», Taubert Contemporary, Berlin (GER)  
«Check Mate», berlinconmuchoarte, Berlin (GER)  
«Werke aus der Sammlung Hürlimann Thalmann», Galerie Luciano Frascati, Chur (CH)  
«Single, but happy», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2018 «Liquid Planet: Abstrakte Malerei heute», Kunsthaus Baselland, Muttenz (CH)  
«Savoir-faire & laisser-faire», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
Swiss Art Awards 2018, Messehallen, Basel (CH)  
«Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich», Helmhaus Zürich (CH)
- 2017 «RE-VISION, Neupräsentation der Sammlung», Kunstmuseum, Bonn (GER)  
«Ein Augenschein von 1944 - 2017. Ausgewählte Arbeiten der Kunstsammlung des Kantons Zürich», Haus Konstruktiv, Zürich (CH)  
«Abstract Remix», New Art Projects, London, (GB)  
«...and more paintings...», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
«Auf Immer. Auf Dauer. Auf Zeit.», Kunstmuseum Singen (GER)
- 2016 «Tango Them Basel», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
Alexander Bürkle Stiftung - PEAC, Freiburg (GER)
- 2015 «La Confusion des Genres», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
«Catch of the Year», Dienstgebäude, Zürich (CH)  
«A Few Pieces», Taubert Contemporary, Berlin (GER)  
«25», Phoebus, Rotterdam (NL)
- 2014 «About Sculpture #3: Off Limits», Lady Fitness Contemporary, Berlin (GER)  
«Werkschau 2014 Kanton Zürich», F+F Schule, Zürich (CH)  
«Wieder da!», Städtisches Kunstmuseum, Singen (GER)
- 2013 «Gans und Calvados», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
«Werkschau 2013 Kanton Zürich», F+F Schule, Zürich (CH)  
«White & Grey & Black», Taubert Contemporary, Berlin (GER)
- 2012 «zweiundzwanzig», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
«Virtual Insanity», FT-Contemporary, Berlin (GER)

- 2011 «Wasserfarben - Watercolours», Städtisches Museum, Villa Zanders, Bergisch-Gladbach (GER)  
Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2010 «Wasserfarben - Watercolours», Museum Liner, Appenzell (CH)  
«Eli Content, Günther Förg, Markus Weggenmann», Galerie Onrust, Amsterdam (NL)  
«Art Now», The Columns, Seoul (CO)  
«SingenKunst 2010», Städtisches Kunstmuseum, Singen (GER)
- 2009 «zeigen», Temporäre Kunsthalle, Berlin (DE)  
«Malerei? Zeichnung? Objekt?», Kunst(zeug)haus, Rapperswil (CH)  
«Experiencias 3», Museo de Bellas Artes de Santander (ES)  
«Privat View», Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen (GER)  
«Minus Ideology», Art Plus Art Gallery, Moskau  
«Summer Group Show», FT-Contemporary, Berlin (GER)
- 2008 «der lange Atem, Schweizer Kunst 1978 bis 2008» Kunst(zeug)haus, Rapperswil (CH)  
«review», Fiedler Contemporary, Köln (GER)
- 2007 «Visionäre Sammlung Vol. 4», Haus Konstruktiv, Zürich (CH)
- 2006 «The Gallery Show», Galeria Pilar Parra & Romero, Madrid (ES)  
«abstraction now - floating forms», Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen (GER)  
«Four Painters in a Tree», Galerie Appel, Frankfurt am Main (GER)  
«Thinking Abstract», Fiedler Contemporary, Köln (GER)
- 2005 «Malereiräume», Helmhaus, Zürich (CH)
- 2004 «Stay Positive», Marella Arte Contemporanea, Mailand (I)  
«Bilder der Malerei», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
«Kunst 2004», Städtisches Kunstmuseum, Singen (GER)  
«Iranische Flachgewebe im Spiegel der Moderne», Historisches und Völkerkundemuseum, St.Gallen (CH)
- 2002 «Peinture», Galerie Sfeir-Semler, Hamburg (GER)  
«Spieglein, Spieglein an der Wand...», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2000 «Schilderingen op papier», Phoebus, Rotterdam (NL)  
«Summer 00», Margarete Roeder Gallery, New York City (USA)
- 1999 «Direkt auf die Wand», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
Galerie Maximilian Krips, Köln (GER)  
«Abstractions, Espace Arlaud», Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne (CH)
- 1998 «Sensation der Farbe», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)  
«Art constructiviste en Suisse 1960 - 1997», Musée d'Art et d'Histoire, Neuchatel (CH)  
«Farbe 1», Galerie Monika Reitz, Frankfurt am Main (CH)  
«Regel und Abweichung», Kunstverein, Frankfurt am Main (CH)

- 1997 Zürich, Galerie Friebe, Lüdenscheid (CH)  
«Series x 3», Margarete Roeder Gallery, New York City (USA)  
«Regel und Abweichung», Schweiz konstruktiv 1960 bis 1997,  
Stiftung für konstruktive u. konkrete Kunst, Zürich (CH)  
«Homage an Horst Appel», Kunstverein, Frankfurt am Main (GER)
- 1996 «Zona Cesarini», Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen (CH)  
«Fenetre jaune cadmium», Galerie Cora Hölzl, Düsseldorf (GER)
- 1995 Galerie Maier/Köstring, München (GER)  
«10 junge KünstlerInnen», Kunsthaus, Zürich (CH)
- 1994 Euregio Bodensee, Städt. Kunstmuseum, Singen (GER)  
«Eine Art Kunstszene», Helmhaus, Zürich (CH)
- 1993 «X Hoch 2», Kleines Helmhaus, Zürich (CH)
- 1992 «Y-Ruimte, Loods 6», Amsterdam (NL)  
«Kunstszene Part 2», Alte Kaserne, Winterthur (CH)

#### Grants

- 2022 Arbeitsstipendium Covid-19 der Stadt Zürich (CH)  
2021 Arbeitsstipendium Covid-19 der Stadt Zürich (CH)  
2018 Swiss Art Award – Bundesamt für Kultur (CH)  
Werkstipendium der Stadt Zürich (CH)  
2014 Werkbeitrag des Kantons Zürich (CH)  
2013 Werkbeitrag des Kantons Zürich (CH)  
1989 Werkbeitrag des Kantons Zürich (CH)

#### Site-specific art

- 2014 Werkbeitrag des Kantons Zürich (CH)  
2013 Werkbeitrag des Kantons Zürich (CH)  
1989 Werkbeitrag des Kantons Zürich (CH)

#### Collections

Kunsthaus Zürich (CH), Kunstmuseum Bonn (D), Kunstmuseum Singen (D),  
Lenbachhaus München (D), Museum Voorlinden, Wassenaar (NL), Bündner  
Kunstmuseum, Chur (CH), Kunstmuseum Appenzell (CH), Museo de Bellas Artes de  
Santander (ES), Haus Konstruktiv, Zürich (CH), Museo d'arte della Svizzera italiana,  
Lugano (CH), Kunstzeughaus Rapperswil (CH), Musée cantonal des Beaux-Arts,  
Lausanne (CH), Museum für Kommunikation, Bern (CH), Sammlung des Kantons  
Zürich (CH), Sammlung der Stadt Zürich (CH), Sammlung des Deutschen Bundestags  
(D), Sammlung Julius Bär (CH), Provinzial Rheinland Versicherung (D), Sammlung  
Schaufler – Schauwerk Sindelfingen (D), Sammlung Wampfler (CH),  
Sammlung Hyundai - Seoul (Kor), Sammlung Deutsche Bank (D), Repsol YPF  
Collection (ES), Borusan Corporate Collection - Istanbul (TR), Münchner  
Rückversicherung (D), Sammlung Credit Suisse (CH), EON Sammlung (D), AKZO

**Galerie** Hafnerstrasse 44 T +41 (0)44 211 81 55 mail@markmueller.ch  
**Mark Müller** CH - 8005 Zürich F +41 (0)44 211 82 20 www.markmueller.ch

**Nobel Art Foundation (NL), Sal. Oppenheim Sammlung (D), Sammlung der UBS (CH), Landesbank Hessen-Thüringen (D), Landesbank Baden-Württemberg (D), Sammlung KPN Den Haag (NL), Schweizerische Nationalbank (CH), Versicherungskammer Berlin (D), Sammlung Hirslanden (CH), Schweizerische Nationalversicherung (CH), ABP Vermögensbeheer (NL), Deutsche Ausgleichsbank (D), Sammlung Helvetia Versicherung (CH), Collection Pictet & Cie (CH), Zürcher Gegenwartskunst der Zürcher Kantonalbank (CH), Sammlung Mark Müller (CH), Collection Yang Bin - Beijing (CN), Sammlung der SRG SSR idée suisse (CH), Agatha Ruiz de la Prada Collection (ES), Collection Andrey Gertsev - Moscow (RU), Collection Pedro Almodovar (ES), Collection Microsoft (USA), Sammlung Suschnigg (AT), ERGO Versicherungen - Düsseldorf (D)**

#### **Catalogues**

- 2021 Ein Bild schreit nach dem nächsten! Steidl Verlag, Göttingen**
- 2008 Done, Verlag für moderne Kunst, Nürnberg**
- 2000 Durchquerung der Alpen in einer Nacht, Galerie Mark Müller, Zürich**
- 1996 Streifen, Künstlerbuch, Kunstmuseum Singen**
- 1994 Markus Weggenmann, Galerie Mark Müller (vergriffen)**
- 1989 Meilen, Shedhalle Zürich (vergriffen)**