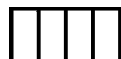


Martín Mele

1960 Born in Buenos Aires, (ARG)
1985-87 Studied at the Academy of Art Arnheim (NL)
1987-90 Studied at Escuela »P. Pueyrredón«, Buenos Aires (ARG)
1992-96 Studied at the Academy of Art Düsseldorf with Markus Lüpertz (D)
Lives in Buenos Aires, Jujuy and Düsseldorf

Selected Solo Exhibitions

- 2023** «The Boy Who Followed Mele», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2022** «benito/california», Hilbertraum, Berlin (DE)
- 2021** «Poesie des Alltäglichen», Haus der Kunst Uri, Altdorf (CH)
- 2019** «aires nuevos», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2018** «alfombra magica», Galerie Ebbers Kranenburg (D), with Celina Jure.
- 2017** «Mele Mobil», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
Galeria Nube, Santa Cruz de la Sierra (BOL)
Estrella de los Andes, Lujan de Cuyo, Mendoza (ARG)
- 2015** «Transited Roads», with Jure, Galeria DotFiftyone, Miami (USA)
«Al Sur Azul», with Jure, Museo de Arte Lopez Claro, Azul (ARG)
- 2014** «clair de lune, oder wie der fuchs seine flöhe los wird», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
«In this white cube there is no hunger», Kunstverein Grafschaft Bentheim, Neuenhaus (D)
«Wo ist Mele», Kunstverein Bremerhaven (D)
- 2012** «Mele», Galerie Cosar, Düsseldorf, (D)
«la casa segura» Galeria Braga Menendez, Buenos Aires (ARG)
«a nose is a nose is a nose», Kunstverein Krefeld (D)
«Territorio de cruce», Performance with Mariana Belloto and Celina Jure, Yeosu, Corea, Cervantes Institut, Tokyo (J)
- 2011** «1150 Jahre Mele», Kunsthaus Langenthal, Langenthal (CH)
«Identikit», Galeria Mark Müller, Zürich (CH)
- 2010** «El archivo en la polilla», Museo de Bellas Artes, Salta; Macro, Rosario; Museo de Arte Contemporáneo de Neuquén; Museo marítimo, Usuahia; Atelier Frankfurt, Artforum Berlin (D)
Lokal-int, Biel, Alte Post, Neuss (D)
Galerie Cosar EY5, Düsseldorf (D)



- 2008 «Süße Alpträume» Raketenstation Hombroich (D)
Performance «von Menschenhand» Langen Foundation, (D)
«Nose-sense», Galeria Mark Müller, Zürich (CH)
«Gestern und heute», Malkasten, Düsseldorf (con Celina Jure), (D)
- 2007 Mele vs Mele, Museo Arte Contemporaneo Oaxaca, Mexico (MEX)
Galeria Jacob Karpio, Costa Rica (CR)
Kunstverein Aichach, Aichach (D)
Performance, Kunstverein Arnsberg (D)
- 2006 Guestroom Galería Mark Müller, Zürich, (CH)
«Hin und Zurück», Virtuell Visuell e.V, Dorsten, (con Celina Jure), (D), (C)
Galeria Sendros with Celina Jure, Buenos Aires (ARG)
- 2005 »La revuelta de la pintura» Sala Rivadavia, (with Celina Jure), Cadiz (C)
Galería Helmut Doll, Euskirchen, (D)
- 2004 Fundación Proa, (with Celina Jure), Buenos Aires (ARG)
- 2003 «Argentinische Birnen» Museo Baden, Solingen (D)
«Argentinische Birnen» Delta Werk, Solingen (D)
Galería Christa Schübbe, Düsseldorf (D)
- 2002 Museo de Arte Contemporáneo, with Jure, Bahía Blanca, Buenos Aires (ARG)
- 2001 «von Menschenhand», Performance, Museo Baden, Solingen (D)
- 2000 Zugweg, Köln (D)
Performance, Onomato, Düsseldorf (D)

Selected Group Exhibitions

- 2022 «it is, it isn't», Galerie Mark Müller (CH)
- 2021 «Sommervögel», Galerie Mark Müller
«CAMBRE, JURE, MELE», laboca783, Buenos Aires (ARG)
«ohne moos nichts los», Sammlung Dahmen, Düsseldorf (DE)
- 2020 «XXX the II.», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2018 «Savoir-faire & laisser-faire», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2017 «Compilation». Weltkunstzimmer Düsseldorf (D)
- 2016 «villa Panadería-dorada», Weltkunstzimmer, Düsseldorf (D)
«Tango Them Basel», Galeria Mark Müller, Zürich (CH)
«Los 4 por la Plata», MACLA, la Plata (ARG)
«The endless story of trying to make new out of a single self», Performance in
collaboration with Isely-Chiodi dance compagny, General Post Office, Dublin (IR)
«Revolver», Performance in collaboration with Isely-Chiodi dance compagny,



Festival movement sur la ville, Montpellier (F); Villa Panaderia dorada, Weltkunstzimmer Düsseldorf (D) and Tipprerary (IR)

- 2014 «just came to say hello», Klemm's Berlin (D)
«Sculpture Unchaperoned», Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Wien (A)**
- 2013 Igualdad Cultural, Casa del Bicentenario, Buenos Aires (ARG)
«six memos for the next...», Magazin 4, Bregenzer Kunstverein, Bregenz (A)**
- 2012 La colección de la Diputación de Cádiz, Cádiz (ES)
«Small Business», Galerie Ebbers, Kranenburg (D)
Galerie Mark Müller, Zürich (CH)**
- 2011 «OpenArt» Örebro (S)
«Outsidein» Alte Post, Neuss (D)**
- 2010 «above realism» galeria CosarHMT, Düsseldorf (D)**
- 2009 «Sugar babies», Galerie Ebbers, Kranenburg (D)**
- 2008 «No country», Galerie Ebbers, Kranenburg (D)**
- 2006 «For Painters in a Tree», Galería Appel, Frankfurt (D)
Museo Baden, Solingen**
- 2004 «Das erinnerte Haus» Folkwang Museum, Essen (D)**
- 2003 Städtischen Galerie, Viersen (D)**
- 2002 «Die Hafenlichtspiele-Rolle», Düsseldorf (D)**
- 2001 Southfirst gallery, Brooklyn, N.Y. (USA)
«Freie Wahlen», Kunsthalle Baden-Baden (D)
«Argentinier im Spiegel», Instituto Goethe Berlin (D)
«Trendwände», Kunstraum Düsseldorf (D)
«Katharina Meyer lädt ein», Galería Wolfram Bach, Düsseldorf (D)**