



Axel Lieber

- 1960** Born in Düsseldorf (D)
Lives and works in Berlin (D) and Malmø (S)
- 1978-** Staatliche Kunstakademie Düsseldorf, Meisterschüler
85

Selected Solo Exhibitions

- 2021** «Kopf und Kragen», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
«Asservatenkammer», Hengesbach Gallery, Wuppertal (D)
- 2018** «primo piatto», MAAB Gallery, Milano (I)
«Illicit Constructions», Taubert Contemporary, Berlin (D)
- 2016** «Teil und Ganzes», Galerie Vincenz Sala, Berlin, (D)
«Simple Dinge», Neue Galerie Dachau, Dachau, (D)
«DUBBEL DUTCH» (with Mari Rantanen), hangmenProjects, Stockholm (S)
- 2015** «SOLLBRUCHSTELLEN», Hengesbach Gallery, Wuppertal (D)
- 2014** «picks & pearls», Galerie Møller Witt, mit Jytte Høy, Århus, (DK)
«Role models, schwarze Löcher und andere Petitesse», Galerie Mark Müller,
Zürich (CH)
- 2013** «Point of View», Galleri Ping Pong, Malmö (S)
«private architecure», die raum, Berlin (D)
«Weitwinkel», studio im zumikon, Institut für moderne Kunst Nürnberg (D)
- 2012** «Silent Movie», Hengesbach Gallery, Berlin (D)
- 2011** «Geometrie und Alltag», Hengesbach Gallery, Berlin (D)
«Pari», Galerie Vincenz Sala, Paris (F)
- 2009** Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
«Szenenwechsel», Museum für Konkrete Kunst Ingolstadt (D)
- 2008** «Out of Insight», Skulpturi.dk, Kopenhagen (DK)
«Spelplan 2», with Jørgen Carlo Larsen, Landskrona Konsthall, Landskrona (S)
«Verderb und Gedeih», loop, Berlin (D)
- 2007** «Draußen», Galerie Rolf Henegsbach, Köln (D)
Dina4 Projekte, München (D)
- 2006** Kabusa Konsthall, Kabusa (S)
- 2005** Galleri Magnus Åklundh, Malmö (S)
Kunsthalle Winterthur (CH)



Selected Group Exhibitions

- 2021 «Long time no see», Taubert Contemporary, Berlin, D
«XL/XS», Galerie Vincenz Sala, Berlin, D
- 2020 «Cheer me Up», hangmen projects, Stockholm, S
«XXX die II.», Galerie Mark Müller, Zürich, CH
«Lars Arrhenius & Friends, a memento», Taubert Contemporary, Berlin, D
Verein für Originalradierung, München, D
«Anziehend- Kunst, Kleider und textile Objekte», Städt. Galerie Paderborn, D
- 2019 «BIASI, LIEBER, MEGERT, TEVET - Tra il caso e la necessità», MAAB Gallery, Milano, I
«Blue is the Color of Your Eyes», Moderna Museet Malmö, S
«whodunnit», Taubert Contemporary, Berlin, D
- 2018 «Berlinzulage», Künstlerhaus Bethanien, Berlin, D
«OPEN SOURCE», Flutgraben e.V., Berlin, D
«Standard International», Glint, Berlin, D
«Aufzeichnen», Galerie Vincenz Sala, Berlin, D
«Flashback», MAAB Gallery, Paova, I
- 2017 «REVISION», Neupräsentation der Sammlung, Kunstmuseum Bonn, D
«DISLOCATION», Hengesbach Gallery, Wupertal, D
«In den Raum Zeichnen-Spuren», Haus am Kleistpark, Berlin, D
«La Choise en soi», Musée régional de Rimouski, CAN
«ReSee», Galerie Møller Witt, Århus, DK
- 2016 «Museum Pist Protta», Charlottenborg, Copenhagen, DK
«Tango Them Basel», Galerie Mark Müller, Zürich, CH
«STANDARDSITUATION» Absurdität und Fußball, Alexandra Erhoff, Berlin
- 2015 «La Confusion des Genres», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
«Minimal extensions/sixties vs contemporary», Galerie Vincenz Sala, Paris (F)
- 2013 «SPACES», Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg/Breisgau (D)
«Within the World – The World Within», Landskrona Konsthall (S)
«schweben?», Galerie oqbo, Berlin (D)
- 2012 «Salon-Stücke», Villa Zander, Bergisch Gladbach (D)
«20 years Hengesbach Gallery», Hengesbach Gallery, Berlin (D)
- 2011 «OVERLAP – an exhibition on art & design», Den Frie Centre of Contemporary Art, Kopenhagen (DK)
Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2010 «Berlin Transfer», Berlinische Galerie, Berlin (D)
«Site Exercises», Susan Hobbs Gallery, Toronto (CDN)



«Modernautställningen 2010», Moderna Museet Stockholm (S)
«Ich Wicht», Kunstraum Potsdam (D)

- 2009 «Zeigen. Eine Auditour durch Berlin von Karin Sander»,
Temporäre Kunsthalle Berlin (D)
«Das Fundament der Kunst - Die Skulptur und ihr Sockel seit Alberto Giacometti»,
Städtische Museen Heilbronn (D)
«Ferne Nähe. 'Natur' in der Kunst der Gegenwart», Kunstmuseum Bonn (D)
«SIK - Spridd isolerad konst», Kalmar Konstmuseum, Kalmar (S)
«first choice», Galerie Mark Müller, Zürich (CH)
- 2007 «As it Seems», Susan Hobbs Gallery, Toronto (CDN)
«Architektur-Kunst?», Galerie Reckermann, Köln (D)
«Bodycheck», 10. Triennale Kleinplastik, Fellbach (D)
«Hotel van de Velde», Weimar (D)
- 2006 «Besökarna», Västra Hamnen, Malmö (S)
«Camp Kamp», Kunsthalle Düsseldorf (D)
«Faites vos jeux», Kunstmuseum Siegen (D)
- 2005 «Tapko-The Museum», Nordjyllands Kunstmuseum, Aalborg (DK)
«Faites vos jeux», Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz (FL)
«Faites vos jeux», Akademie der Künste, Berlin (D)

Selected Art in Public Space

- 2014 «UNIVERSUM», Mullegården Förskola, Stockholm (S)
- 2013 «Travelling Light», City of Calgary (CA)
«Zauberlehrling», EMSCHERKUNST, Oberhausen (D)
«Ballon-eine Skulptur für Jean Paul», Bayreuth (D)
- 2011 «Aufschwung», LHI Leasing GmbH, Pullach (D)
«Rotkäppchen und...», Universität Potsdam (D)
«Blatt», Kultur und Tagungsstätte Worms (D)
- 2010 «Spiegelball», Art Site, Vaxjö (S)
«Ghost / Unknown Mass», Towada Art Center, Towada (JP)
«Receiver», DR Byen, Kopenhagen (DK)
«Running Track», Terwillegar Community Recreation Center, Edmonton (CDN)
«Brickman», VU Residential Building, Toronto (CDN)
- 2009 «Drop», VCCEP, Vancouver (CDN)
«Trojaner», Universität für angewandte Informatik, Augsburg (D)
«Exotics», Hospital Utrecht (NL)
«Tall Girl», Orchard Road, Singapore (SGP)
- 2008 «Lets Go», Main Stadium Kaohsiung (TW)
«Wilde Pferde», Stadtzentrum Köpenik (DK)
«Kronleuchter», Anwaltskanzlei Cederquist, Stockholm (S)



«Trojaner», Universität für Angewandte Informatik Augsburg (D)
«Stories», Grundschule Eschen (FL)

Representation in public Collections

Brandenburgische Kunstsammlungen Cottbus (D)
Berlinische Galerie Berlin (D)
Bundesministerium des Inneren (D)
Kunstmuseum Bonn (D)
Kunstmuseum Bremerhaven (D)
Kunstraum Alexander Bürkle (D)
IFA Institut (inges idee) (D)
Museum für Konkrete Kunst Ingolstadt (D)
Malmö Konstmuseum (S)
Moderna Museet Stockholm (S)
Konstmuseet Göteborg (S)
Konstmuseum Uppsala (S)
Statens Konstråd (S)
Schyl Donation, Malmö Konsthall (S)
Stockholms Konst (S)
City of Copenhagen (DK)
Statens Kunstfonds (DK)
Henry Art Gallery Seattle (US)