



Parallel #14:

**Marcia Hafif, Judy Millar, Patrick Rohner - «Works On Paper»
4.3. - 16.4.2017**

Parallel zu den Werken von Robert Zandvliet werden im Nebenraum der Galerie Arbeiten auf Papier von Marcia Hafif (selten gezeigte, großformatige Aquarelle von 1995!), Judy Millar und Patrick Rohner gezeigt, wodurch ein bereichernder und inspirierender Dialog zu Zandvliets Malerei eröffnet wird. Denn in den Bildern dieser drei Künstler lassen sich unschwer assoziative Ähnlichkeiten zu Organisch-Vegetabilem (Millar) oder Fließendem und Sedimentiertem (Hafif, Rohner) und damit zu Landschaftlichem erkennen. Darüber hinaus gibt es noch eine weitere Korrespondenz zu Zandvliets Gemälden, obgleich jede künstlerische Position ein ganz eigenes bildnerisches Konzept verfolgt. Wie in zahlreichen Werken Zandvliets fehlt auch hier eine den Bildraum klar definierende Horizontlinie, sodass die Bilder beim Betrachter einen Nahblick und ein unmittelbares In-der-Landschaft-Sein suggerieren.

Dr. Invar-Torre Hollaus - Basel, im März 2017